

CINEMATOGRAFÍA

▶ OBJETIVOS GENERALES

Este **Curso de Iniciación en Cinematografía General** permite a los estudiantes introducirse en el conocimiento de todas las materias que de una forma u otra están relacionadas con la profesión cinematográfica en sus diferentes especialidades.

Este curso es determinante y a pesar de su carácter básico tiene gran dificultad. Un

programa multidisciplinar, diseñado para introducirse en la tecnología y desarrollar las capacidades creativas del alumno. A través de las

prácticas didácticas de **Guión, Dirección, Cámara, Fotografía, Sonido, Dirección de Actores, Producción, Rodaje y Montaje**, situadas

estratégicamente a lo largo del año lectivo, el alumno analiza sus propios trabajos visionándolos con sus compañeros, tutores y profesores para realizar conjuntamente un análisis crítico de los mismos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Los alumnos, después de la realización de este Curso de Iniciación en Cinematografía, habrán adquirido los conocimientos generales necesarios para comprender las diferentes materias de la especialización profesional:

- La industria audiovisual: Producción, distribución y exhibición
- Estructura básica de un guión cinematográfico: Tratamiento, escaleta y secuencia
- El lenguaje cinematográfico: Planificación, ejes y continuidad
- Las cámaras digitales: La señal, óptica, encuadre, composición, movimiento, etc...
- Principios básicos de la iluminación y la fotografía cinematográfica
- El montaje y la continuidad. Tipos de montaje, interno, externo, ritmo, tiempo narrativo, etc...
- Tecnología del sonido directo digital
- Estudio y análisis de las películas más importantes de la historia del cine

MATERIAS

- **PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA**
- **GUIÓN DE CINE Y TV**
- **LENGUAJE Y ANÁLISIS CINEMATOGRÁFICO**
- **FOTOGRAFÍA CINEMATOGRÁFICA**
- **TECNOLOGÍA DE LAS CÁMARAS DE CINE Y TV**
- **MONTAJE Y EDICIÓN**
- **SONIDO DIRECTO**

PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

- Rodajes con cámaras de cine digital en exteriores e interiores
- Manejo de cámaras de cine de 16 mm y TV digital
- Prácticas tutoradas de 16 mm
- Fotografía e iluminación en interiores y exteriores
- Grabación de sonido directo en rodaje
- Ejercicios de guión y escritura cinematográfica
- Ejercicios de desgloses de producción, planes de trabajo, etc.
- Ejercicios de planificación, encuadre, continuidad, ejes, etc...
- Montaje y edición digital en AVID
- Trabajo de investigación y documentación de realización individual y colectiva
- Visionado y análisis crítico de las prácticas realizadas
- Cineclub, visionado y análisis de películas
- Conferencias sobre temas de interés profesional



► **CALENDARIO ACADÉMICO**

Fecha de inicio: 14 octubre de 2008
Fecha de Finalización: 12 junio de 2009

Vacaciones y días no lectivos:

8 de diciembre, del 22 de diciembre al 7 de enero (ambos inclusive), 19 y 20 de marzo, del 6 al 13 de abril (ambos inclusive), 1 y 15 de mayo.

Total horas por Curso:

Aproximadamente 450 horas repartidas entre sesiones lectivas, clases magistrales, prácticas individuales y tutoradas, ejercicios, foros de debate, tutorías, conferencias y evaluaciones.

Horarios Lectivos: Las clases se desarrollan de lunes a viernes. El alumno deberá adaptarse a los horarios que la Escuela TAI estipule para las clases lectivas, prácticas de rodaje, grabaciones, actuaciones, montajes, visitas profesionales, etc., siendo el horario orientativo.

► **REQUISITOS DE ADMISIÓN**

Edad mínima 17 años
No se requiere titulación académica determinada para el acceso a los Cursos de Iniciación.

► **MATRICULACIÓN**

Seguir las instrucciones descritas en el impreso de **Solicitud de Admisión** que encontrarás en la web de TAI, www.escuela-tai.com o solicitándolo a la Secretaría.

► **TITULACIÓN ACADÉMICA**

Al finalizar el curso, se otorgará el **DIPLOMA** acreditativo de la Escuela TAI a los alumnos que superen las pruebas académicas y las prácticas correspondientes.

► **PRECIO Y FINANCIACIÓN**

Curso de Iniciación: 3.900€
Matrícula: 900€ Curso: 3.000€

Financiación del Curso con un incremento sobre el importe aplazado

Cuotas mensuales:
a 3 meses: 1.025€
a 6 meses: 525€
a 9 meses: 358€

METODOLOGÍA DEL PROGRAMA

Con más de 450 horas por curso, de octubre a junio, repartidas entre:

- **CLASES LECTIVAS TEÓRICO / PRÁCTICAS DE FORMACIÓN** Científica, Técnica, Artística, Histórica, Literaria, etc...
- **PRÁCTICAS TUTORADAS** de aplicación y experimentación
- **PRÁCTICAS INDIVIDUALES** de libre ejercicio
- **TRABAJOS DE CAMPO** de resolución colectiva
- **FOROS DE DEBATE**
- **CONFERENCIAS Y CLASES MAGISTRALES**
- **INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA**
- **ESFUERZO INDIVIDUAL DEL ALUMNO**
- **EJERCICIOS Y EVALUACIÓN**

NOTA: Horarios y tarifas vigentes durante el curso escolar 2008/09