

TAI

Transforming
Arts
Institute

Master en Comunicación Eficaz para Profesionales

¿Por qué estudiar en TAI?

Con más de 45 años de experiencia, TAI posiciona a los alumnos en un escenario diferencial:



Programa formativo con carácter experiencial y aplicado, más allá de la formación teórica.



Transversalidad (Cine, Artes Escénicas, Fotografía, Bellas Artes, Composición Musical...), que favorece el aprendizaje de los contextos de las diversas disciplinas artísticas y creativas.



Formación práctica y personalizada. Prácticas tuteladas, aprendiendo directamente de los maestros en grupos reducidos, lo que posibilita la atención al desarrollo de las capacidades propias.



Talleres y Master classes impartidas por profesionales del sector que enriquecen el aprendizaje y propician la formación de una red de contactos.



Docentes: profesionales del sector en activo y de reconocida trayectoria, entregados al formato innovador de estos estudios.



Campus en el corazón cultural de Madrid. 8.000 metros cuadrados que albergan las múltiples disciplinas artísticas y ofrecen espacios específicos adaptados a la revolución digital y a las necesidades específicas del área.

Transformar Inspirar Crear





Master Executive en Comunicación Eficaz para Profesionales

El reto de hablar en público suele ser uno de los grandes obstáculos con los que se encuentran los profesionales del mundo artístico.

La promoción de una obra creativa o un proyecto requiere de ciertas habilidades, que pueden ser aprendidas y desarrolladas para lograr una comunicación eficaz con los medios de comunicación, con el público o con los distribuidores. Saber transmitir el factor diferencial de una obra será clave para la difusión de la misma. **En la diferencia está el éxito.**

Las habilidades comunicativas son un aprendizaje necesario que en el mundo anglosajón, por ejemplo, se articula de forma natural dentro del itinerario formativo. En España, sin embargo, se ha detectado esta carencia: la del

entrenamiento en el ámbito de la oratoria. La globalización en materia de comunicación, no obstante, ha puesto de manifiesto la necesidad de poner en valor este tipo de conocimientos y habilidades.

En TAI proponemos una formación que abarca todos los ámbitos que necesita una persona para desarrollar sus habilidades comunicacionales: **expresar y presentar un mensaje eficazmente, hablar ante los medios de comunicación, rentabilizar el uso de las redes sociales, mantener una entrevista o defender un proyecto creativo.**

Perfil del estudiante

- Interesados en desarrollar su capacidad comunicativa dentro de todos los ámbitos de la vida social, logrando una comunicación más eficaz y satisfactoria con sus interlocutores, independientemente de la titulación académica.
- Estudiantes o profesionales que en algún momento deben enfrentarse a una comparecencia pública, a una exposición de su obra, a los medios de comunicación o a la explicación de un proyecto, ya sea por una cuestión profesional, académica o por una exigencia social o de relaciones públicas.
- Dramaturgos, guionistas de cine o televisión, directores escénicos, productores, escenógrafos, fotógrafos, realizadores o cualquier persona relacionada con la industria del espectáculo o del arte, con un perfil creativo, que quiera desarrollar sus capacidades de comunicación interpersonal en un entorno multidisciplinar.
- Quienes abordan la promoción de una obra creativa.



Plan de estudios*

Programa	ASIGNATURAS	ECTS
	Herramientas de Coaching	6
Comunicación efectiva	4	
Conocimiento de la voz y comunicación verbal	4	
Comunicación no verbal. Hablar en público	6	
Detrás del micrófono	6	
Delante de la cámara	6	
Imagen personal	4	
La entrevista y la negociación	4	
Portavoces ante los medios de comunicación	4	
Plan individual de desarrollo de una comunicación óptima	4	
Master classes	3	
Proyecto I	3	
Proyecto final	6	
TOTAL CRÉDITOS	60	

Info	DURACIÓN	1 curso académico (inicio en octubre).
	Nº HORAS	1500 horas de actividades formativas.
	Nº CRÉDITOS ECTS	60 créditos.
	REQUISITOS	No se precisan conocimientos previos ni se exigen requisitos específicos.

* Estos estudios no conducen a la obtención de titulación oficial.



Belén Andueza

DIRECTORA DE LA TITULACIÓN

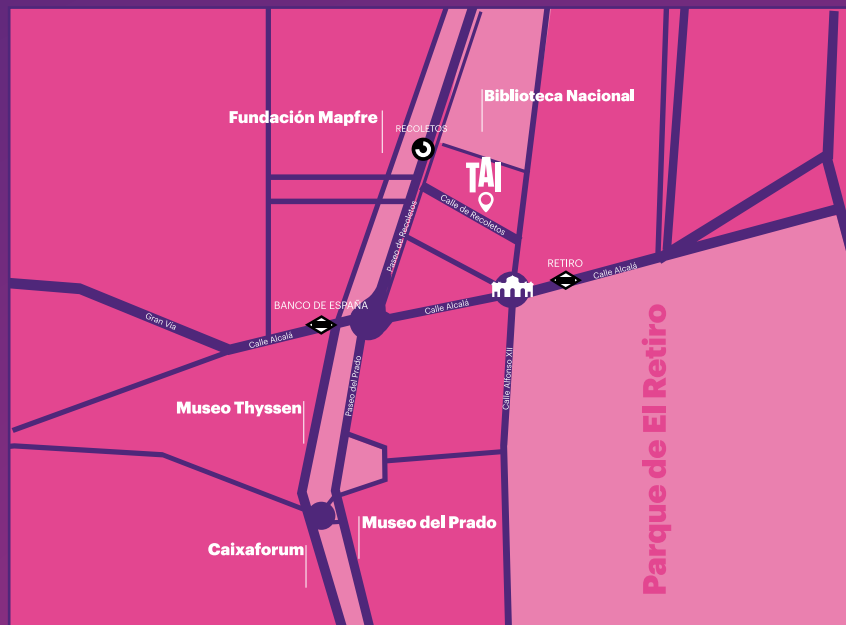
Doctora por la Facultad de CC de la Información por la UCM. Ha sido realizadora y directora de reportajes en los últimos años. Cuenta con una larga trayectoria profesional en Telecinco, especialmente en informativos.

Desde hace unos años compagina también la investigación y la docencia en el área de la comunicación persuasiva y eficaz. Debido a esta actividad es autora de artículos indexados en prestigiosas revistas del área, colaboradora con medios de comunicación y editora de diferentes libros relacionados con temas de actualidad.

“Hoy, tu futuro está en tu comunicación”.

Cinematografía y Nuevos Medios / Fotografía / Artes Escénicas / Bellas Artes y Diseño / Composición Musical / Danza / Escenografía

Más de 8000 m2 de instalaciones abiertas a la innovación y a la creatividad, en pleno corazón artístico y cultural de Madrid. A sólo 50 metros del Parque de El Retiro, pulmón verde de la capital de España, y muy cerca del Círculo de Bellas Artes y del prestigioso Triángulo del Arte compuesto por el Museo del Prado, el Museo Thyssen-Bornemisza y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.



La educación artística, motor de la creatividad,
la empleabilidad y la transformación social