

FOTOGRAFÍA DIGITAL

curso superior

TAI

FOTOGRAFÍA

curso superior

MATERIAS

- CÁMARAS. CUERPOS, ÓPTICA Y RESPALDOS DIGITALES PARA MEDIO Y GRAN FORMATO P20 Y P25 PHASE ONE
- PROCESADO DE IMÁGENES DIGITALES CON CAPTURE ONE PRO
- ILUMINACIÓN PROFESIONAL EN ESTUDIO Y EXTERIORES
- ESTÉTICA Y COMPOSICIÓN
- FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO
- BODEGÓN PUBLICITARIO
- LA MODELO. LA PASARELA, EL ESTUDIO Y LOS EXTERIORES
- ESTILISMO, MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA
- LA AGENCIA DE PUBLICIDAD. LA AGENCIA DE MODELOS
- LA FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA Y DECORACIÓN
- LA FOTOGRAFÍA DE DESNUDO
- EDICIÓN DIGITAL DE LA IMAGEN (Photoshop). Nivel II
- TRATAMIENTO DIGITAL Y APLICACIONES
- INTERNET, ARCHIVO, COMPRESION Y ENVÍO
- ARTES GRÁFICAS
- EVOLUCIÓN Y ÚLTIMAS TENDENCIAS DE LA FOTOGRAFÍA
- LA PUBLICIDAD Y LA MODA. INDUSTRIA Y MERCADO

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Para destacar profesionalmente en el competitivo sector de la Fotografía, se pueden emplear técnicas muy variadas y por ello es fundamental tener un conocimiento profundo de la tecnología más avanzada. Los alumnos, después de la realización de este Segundo Curso, habrán adquirido el dominio de las siguientes competencias y habilidades profesionales:

- El arte, la estética y la técnica de la imagen fotográfica
- Tecnología de las cámaras de formato medio con respaldos digitales y DSLR
- Utilización de los objetivos, filtros y accesorios especiales
- Dominio del encuadre y la composición de la imagen
- La técnica y creatividad de la iluminación de objetos, modelos y fondos
- La creación de ambientes y efectos diversos a través de la iluminación
- La correcta realización de fotos profesionales de productos, objetos, modelos, etc...
- Estudios sobre la imagen del producto
- Fotografía de la modelo en pasarela y en estudio
- Realización del book fotográfico
- Fotografía de arquitectura y paisaje urbano
- Fotografía de desnudo
- Estudio y análisis de fotografías profesionales
- Dominio del proceso del laboratorio digital y uso de los laboratorios industriales
- Comprensión y archivo de imágenes digitales
- Dominio de los procesos de tratamiento y edición digital de la imagen fotográfica
- Preparación de imágenes para su salida en Artes Gráficas (Lineaturas de los diferentes medios gráficos, preparación de documentos, gestión de color y perfiles ICC, pruebas de color profesionales, etc...)
- Conocimiento de la Industria y el medio profesional

PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE

Durante este Curso, los alumnos realizan varias prácticas, individuales y colectivas, además de participar en las de sus compañeros en otras funciones profesionales, que les permitirá afianzar su proceso de aprendizaje.

- Fotografías de productos diversos: para siluetear, opacos, metálicos, cristal, objetos planos, brillos, sombras, etc...
- Fotografías de bodegones. Composición, medición, exposición, guía de colores, control absoluto de la toma
- Fotografías de modelos en pasarela profesional. Luz, encuadre y movimiento.

EL CURSO SUPERIOR DE FOTOGRAFÍA DIGITAL, PERMITE AL ALUMNO PROFUNDIZAR EN LAS MATERIAS PROPIAS DE SU ESPECIALIZACIÓN PROFESIONAL, EN EL CAMPO DE LA FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA, DE MODA, DE ARQUITECTURA Y DECORACIÓN, INDUSTRIAL, DE CREACIÓN PERSONAL, ETC..., REALIZANDO EJERCICIOS PRÁCTICOS CONTINUOS Y AFIANZANDO SUS CONOCIMIENTOS CON UNA FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SUPERIOR SOBRE TECNOLOGÍA DIGITAL, ILUMINACIÓN, FOTOGRAFÍA ESPECIALIZADA, RETOQUE Y EFECTOS DIGITALES, ARTES GRÁFICAS Y LA INDUSTRIA Y LOS SECTORES PROFESIONALES. ESTE CURSO AYUDA A LOS ALUMNOS A DESARROLLAR LA CAPACIDAD DE ANÁLISIS Y BÚSQUDA DE SOLUCIONES, CONSIGUIENDO OBTENER LAS HABILIDADES CREATIVAS NECESARIAS PARA ENFRENTARSE A LOS RETOS FOTOGRÁFICOS FUTUROS, POR DIFÍCILES QUE ESTOS SEAN. LOS ALUMNOS SE SUMERGEN EN TODOS LOS CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y ARTÍSTICOS NECESARIOS, PROVOCÁNDOLES DESAFÍOS CON EL ÚNICO FIN DE INSTRUIRLES Y ALENTARLES INGENIOSAMENTE PARA QUE SUS PROPIOS OBJETIVOS PROFESIONALES SE VEAN CUMPLIDOS Y TENER LA OPORTUNIDAD DE REALIZAR LOS MEJORES TRABAJOS ARTÍSTICOS PARA AGENCIAS DE PUBLICIDAD Y MODA, REVISTAS, PERIÓDICOS Y GRANDES EMPRESAS DE SECTORES QUE EXIGEN UN ÓPTIMO NIVEL TÉCNICO O LA OBRA DE CREACIÓN PERSONAL.

Este Curso Superior corresponde al segundo año de la Diplomatura en Artes de la Imagen Fotográfica. Finalizado el Curso Superior, el alumno puede continuar con el Tercer Curso de la Diplomatura e integrarse en el Plan de Prácticas en Empresas.

METODOLOGÍA DEL PROGRAMA

De octubre a junio, con más de 1.000 horas por curso, repartidas entre:

CLASES LECTIVAS TEÓRICO/PRÁCTICAS DE FORMACIÓN Científica, Técnica, Artística, Histórica, Literaria, etc...
PRÁCTICAS TUTORADAS de aplicación y experimentación
PRÁCTICAS INDIVIDUALES de libre ejercicio
TRABAJOS DE CAMPO de resolución colectiva
FOROS DE DEBATE
VISITAS EN LA INDUSTRIA para aprender "in situ" con los mejores profesionales
CONFERENCIAS Y CLASES MAGISTRALES
INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA
PROYECTO FIN DE CARRERA como exposición global de conocimientos
PRÁCTICAS EN EMPRESAS para la inserción laboral
ESFUERZO INDIVIDUAL DEL ALUMNO
EJERCICIOS Y EVALUACIONES

CALENDARIO ACADÉMICO

De Octubre a Junio

Total horas por Curso:

Aproximadamente 1.000 horas repartidas entre sesiones lectivas, clases magistrales, prácticas individuales, prácticas tutoradas, ejercicios, esfuerzo individual del alumno, foros de debate, tutorías, visitas profesionales, conferencias y evaluaciones.

Horarios Lectivos

Las clases son diarias de lunes a viernes. El alumno deberá adaptarse a los horarios que la Escuela TAI estipule para las clases, prácticas de rodaje, grabaciones, actuaciones, montajes, visitas profesionales, ect... siendo el horario establecido únicamente orientativo.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

Edad mínima 17 años

Titulación académica: Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio o formación equivalente.

Si la Comisión de Acceso lo cree conveniente, el alumno deberá realizar una prueba de nivel.

Una vez aprobada la Admisión por la Comisión de Acceso, el solicitante podrá formalizar la matrícula.

MATRICULACIÓN

Seguir las instrucciones descritas en el impreso de **Solicitud de Admisión** que encontrarás en la web de TAI, www.escuela-tai.com o solicitándolo a la Secretaria de la Escuela.

TITULACIÓN ACADÉMICA

Al finalizar el curso, se otorgará el **DIPLOMA** acreditativo de la Escuela TAI a los alumnos que superen las pruebas académicas, las prácticas correspondientes.

PRECIO Y FINANCIACIÓN

Curso Superior: 6.500€

Matrícula: 1.500€ Curso: 5.000€

Financiación del Curso con un incremento sobre el importe aplazado
Cuotas mensuales:

a 3 meses: 1.708€

a 6 meses: 874€

a 9 meses: 597€

a 12 meses: 458€

Además de la financiación ofrecida por la Escuela, puedes beneficiarte de los préstamos y créditos del Banco Sabadell Atlántico. Consulta sus productos en la Web: www.sabadellatlantico.com o infórmate en la Escuela.

Tarifas vigentes durante el curso escolar 2010/11. Los horarios pueden estar sujetos a cambios.