

momento del estado de la misma. Además, tienen a su disposición un servicio de recogida y entrega en su domicilio, sin ningún coste añadido, y pueden acceder a tarifas fijas para intervenciones fuera de garantía.

Los poseedores de una cámara DSLR-A900 tienen ventajas adicionales dirigidas a usuarios profesionales, como una extensión de garantía de hasta 5 años o la posibilidad de solicitar el préstamo de otra cámara cuando una reparación se alargue más de 7 días naturales. También tienen a su disposición un teléfono de soporte especializado, en el que pueden contactar con técnicos de Sony.

Con el lanzamiento de este nuevo servicio, Sony dota de un valor añadido a su familia de cámaras réflex digitales, formada por modelos con muchas prestaciones y fáciles de utilizar, que van desde la A200, para debutantes y con un precio asequible, hasta la A900, para profesionales de la fotografía.



CAPITAL – Diseño Tipográfico en TAIBOX

El 2 de Abril, TAI BOX presenta dentro de la Semana Internacional del Diseño de Madrid la exposición "Capital", una muestra de diseño tipográfico que recoge el trabajo de 29 jóvenes aunque consagrados creadores, provenientes de diferentes disciplinas del arte y la creación gráfica.

En la muestra participan profesionales de la talla de Vasava, Serial Cut, Alex Trochut, Dvein, Jorge Arévalo,

Andreu Balius o Malota, entre otros, reinterpretando todas y cada una de las letras del Abecedario.

Título de la Exposición: CAPITAL

Andreu Balius, Alex Trochut, Carmen Segovia, Cless, Daniel Levé, Dvein, DXI -Alejandro Benavent, Espau 256, Gary Fernández, IBWT, Ipsum Planet, Irene Rodríguez, Joel Lozano, Jorge Arévalo, José Luengo, Juan López, Laura Meseguer, Luis BBoy, Malota, Marta Cerdá, Pablo Ruiz, Raúl Ursua, Serial Cut, Silja Goetz, Subculture, Superexpreso, Unos Tipos Duros, Vasava, Visual.

Fecha exposición: Del 2 de Abril al 5 de Junio del 2008

Inauguración: Jueves 2 de Abril a las 20:00

Horario de visita: De lunes a viernes, de 9:00 a 22:00

LA EXPOSICIÓN

El término "capitular" proviene de la palabra latina "capita" (de caput) y significa "cabeza", "capítulo" o "comienzo". El término capital también hace alusión a aquellas provincias que se consideran principales o cabeza de un estado. Una letra capitular es aquella que se sitúa al inicio de un texto. Suele colocarse al comenzar un capítulo o un párrafo, y suele ser mayor que el texto que lo conforma.

La palabra Capital, en todas sus acepciones, guía la exposición de inicio a fin. 29 nombres capitales en el diseño actual se reúnen en Madrid para formar parte de una exposición sobre diseño tipográfico capitular, convirtiendo la ciudad en una nueva capital del diseño.

Una muestra elaborada de letras ornamentadas que se proponen como el principio de algo, de nuestras ideas, de futuros textos. 29 ejemplos de capitales visibles que han conformado un abecedario plural, inspirado e inspiracional.

Más info: www.escuela-tai.com

